

第4号様式（第10条関係）

会 議 録（要 旨）

会 議 名	第5回武蔵村山市市民協働推進会議
開 催 日 時	平成27年10月7日（水）午後6時～8時
開 催 場 所	中部地区会館401大集会室
出 席 者 及 び 欠 席 者	出席者：渡辺龍也、清野智美、中村政義、村野哲也、北口良夫、瀬口圭志、本間由美子、前田啓子、山田行雄、比留間毅浩 （事務局）協働推進課長、協働推進課主査、協働推進課主事
議 題	議題1 武蔵村山市協働事業提案制度の提案事業の第二次審査について 議題2 その他
結 論 （決定した方針、残された問題点、保留事項等を記載する。）	議題1 協働事業提案制度提案事業の一次審査について 提案団体によるプレゼンテーションを2団体実施した。 議題2 その他 次回会議の開催日程 第6回会議は10月7日（水）午後6時から、中部地区会館（市役所4階）401大集会室で開催する。
審 議 経 過 （主な意見等を原則として発言順に記載し、同一内容は一つにまとめる。） （発信者） □印：座 長 ○印：委 員 ●印：事務局 △印：提案団体 ▲印：協働担当課	議題1 武蔵村山市協働事業提案制度の提案事業の第二次審査について 事業番号26-4 団体名：むさし村山ストリートダンス協会 事業名：ムラッパーの武蔵村山市PR作戦 -提案団体によるプレゼンテーション ○ 今後も市の公認は取らず、非公認キャラクターとして活動するの か。 △ 行政の公認キャラクターになると、使用する際の申請等が複雑であ り、気軽に使用することができなくなる。子ども対象のイベントやダ ンスのイベント等で頻繁に使用したいので、これからも非公認キャ クターのままであることを考えている。 ○ 武蔵村山市と東村山市が頻繁に混同されることを問題にしているよ うだが、オリジナルソングの歌詞や配布物には、村山としか表記され ていない。細かい部分まで武蔵村山市のPRを徹底するべきではない か。 ○ 他県には村山市という自治体もあるので、武蔵村山市の表記を徹底 するべきである。 △ 今後は細かい部分まで注意したい。 ○ 提案書の中長期計画の中で、3年目は助成金からの自立に向けてグ ッズ販売の収益により活動を継続したいとあるが、予算書はその通り になっていないように感じる。 ○ 3年目にどれほど知名度が上がっており、どれほどの収入が見込め るかを現段階では想定できないためである。 □ 配布物とは具体的にどのような物を考えているのか。 △ ティッシュやクリアファイルを作成して無料配布したいと考えてい

るが、具体的にはまだ決まっていない。

- 本来であれば、提案の段階で何を作成するかを確定させておくべきである。配布物作成費の積算根拠を明確にして予算書を再提出していただきたい。また、平成25年度から3年間、真如苑の助成金を活用しているが、26年度の活動決算書に記載が無い。実績を記載し、再提出していただきたい。
- 真如苑の助成金はどのように活用したのか。
- △ デエダラまつりでのステージイベントに係る費用として活用した。
- 自治会や商工会との連携は行っているのか。
- △ 各自治会の夏祭りや、商工会主催の花火大会に参加した。
- 武蔵村山市の知名度を上げることを目的にしているとのことだが、具体的な目標はあるのか。
- △ 東京都内で、武蔵村山市の存在を確実に認識されることである。
- 2年目に知名度の調査を実施するとあるが、どのように行うのか。
- △ 市外のイベントに参加した際の、他自治体の反応により知名度の向上を確かめるものである。
- 明確な数字を検証する調査ではないということか。
- △ そのとおり。
- ムラッパーの知名度が上がることで、本市の観光振興や地域の活性化が推進されることを期待する。
- 市外に向けて武蔵村山市をPRすることも大切だが、ムラッパーの存在を市民に認知させることも重要である。ゆるキャラグランプリで100位以内に入るためには、市民の力も必要だ。
- △ デエダラまつりにムラッパーの山車を出すなど、市民へのPRにも尽力する。
- 武蔵村山市の知名度を上げるために何が必要なのか、他の自治体のキャラクターや事例等も参考にしながら、よく研究していただきたい。直感や主観による手段だけでなく、聞き取り調査等で有効な手段を考えていただきたい。
- 有名なキャラクターは複数のスペアを持ち、いくつものイベントに同時に参加している。スペアの購入を検討するとともに、LINEのスタンプを開発するなど収入を模索していただきたい。

事業番号27-5

団体名：武蔵村山市ハンドボール協会

事業名：ハンドボールトップアスリート等派遣指導事業

-提案団体によるプレゼンテーション

- 具体的な事業内容がよく見えない。
- △ 28年度は2校での実施を予定している。1校につき協会のスタッフ5名、講師1名、アシスタント1名が従事する。
- 本事業は今回で3年目の提案であり、1年目、2年目の経過を踏まえて3年目である28年度の事業内容を聞きたい。
- △ 25年度は国体推進室の事業として二小、雷塚小で実施した。26年度は3小、7小、8小、10小で実施した。27年度は10月に1小、9小で実施し、28年度は2校実施する予定である。
- これまで事業を実施してきた成果を伺いたい。
- △ 実施した小学校でハンドボールが授業に取り入れられるなど、徐々

にハンドボールが根付いてきたと感じている。

- 授業に取り入れられたのはどこの学校か。
- △ 2小と雷塚小である。
- 2小と雷塚小は国体推進室が行った事業であり、協働事業での成果を聞きたい。
- △ この2年間では、学校の先生が生徒にハンドボールを指導できるような環境を整備してきた。また、協働事業での体験をきっかけにクラブチームに入る子どもが増えている。
- 28年度は講師派遣の委託料を2校分計上しているが、どの学校で実施するのか。
- △ まだ実施していない1校と、もう1校は学校間で希望等を調整して決定する。
- 国体の開催や協働事業の実施によりハンドボールが市内に浸透してきたと思うが、協働事業終了後に気運を盛り下げないために、どのような展望を考えているのか。
- △ これまで通りトップアスリートを派遣することは難しいと考えている。28年度はスタッフの育成にも力を入れ、29年度以降は高額な委託料を使わずに実施したい。
- 委託料とはトップアスリートを呼ぶために、業者に委託する予算か。
- △ そのとおり。
- 人件費とはどのような経費か。
- △ 事業実施に携わるアシスタントに支払う経費である。
- 人件費は1事業につき1人あたり3万円を計上しているが、1度の事業時間はどれくらいか。
- △ 4時間程度である。
- アシスタントを務めるのはどのような人物か。
- △ 現在小学生のクラブチームでコーチをしている人物である。
- ハンドボール協会の人間か。
- △ そのとおり。
- 人件費の単価について、団体内で取り決めはしているのか。
- △ 決めていない。
- 人件費の単価について、市の規定はあるのか。
- 委員会委員等への謝礼について、有識者や一般公募等の区分に応じて単価を規定している。協働事業では、補助対象経費に対する人件費の割合は規定しているが、人件費の単価については規定していない。
- 人件費の単価についても規定するべきである。
- 来年度に向けて検討する。
- 以前、業者への委託を行う場合は、複数の業者による見積り競争を行うべきとの指摘をしたが、今回は見積り競争を行ったのか。
- △ より安価に委託できる業者を選定した。
- 今回プレゼンテーション直前に書類の差替えがあったが、本来は事前に提出し、また変更部分について説明をするべきである。
- △ 今後はそのようにする。
- 今年度の事業を実施する際に、子ども達へのアンケートを実施し、子ども達の感想や事業の反響を報告会で示していただきたい。

	<p>議題2 その他</p> <p><input type="checkbox"/> 人件費の単価基準について規定するよう事務局に検討していただきたい。できれば、今年度の提案事業から適用したい。</p> <p>(次回会議の開催日程)</p> <p><input type="checkbox"/> 第6回会議は10月9日(金)午後6時から市役所401大集会室で開催する。</p>
--	---

<p>会議の公開・ 非公開の別</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> 公開 傍聴者： <u>4</u> 人</p> <p><input type="checkbox"/> 一部公開</p> <p><input type="checkbox"/> 非公開</p> <p>※一部公開又は非公開とした理由</p> <p style="font-size: 2em;">()</p>
-------------------------	---

<p>会議録の開示・ 非開示の別</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> 開示</p> <p><input type="checkbox"/> 一部開示 (根拠法令等：)</p> <p><input type="checkbox"/> 非開示 (根拠法令等：)</p>
--------------------------	--

<p>庶務担当課</p>	<p>協働推進部 協働推進課 (内線： 242)</p>
--------------	-------------------------------

(日本工業規格A列4番)